



Siamo lieti di invitarVi

SABATO 29 OTTOBRE 2016
ORE 20.30

presso l'azienda agricola
FERRIN VINI
di CAMINO AL TAGLIAMENTO (UD)
Località Casali Maione, 8

alla serata di presentazione del romanzo

PADANIA
VITA E MORTE NEL NORD ITALIA

di MASSIMILIANO SANTAROSSA

Conduce la serata
GIUSEPPE RAGOGNA
vice direttore del Messaggero Veneto

Il Grande Romanzo del Nord Italia

«Da Trieste a Torino, viaggiando in auto, in treno o a piedi, non cambia nulla, passando per Udine, Venezia, Padova, Verona, Brescia, Bergamo, Milano, Novara, dentro l'autostrada, sui binari o per sentieri, è tutta una vasta, unica, interminabile distesa d'asfalto e cemento, un grigio che nasce ai bordi del mare Adriatico, allaga la Pianura Padana e sale alle Alpi. Un universo abitato da venti milioni di persone, donne, uomini, bambini, e ancora animali, paesaggi, fabbriche, centinaia di città, a formare l'immane landa chiamata Padania.»

Un definitivo ritratto familiare, sociale, geografico, economico, che mette radici negli anni della grande crisi economica, ne racconta la genesi, il cambiamento che ha portato su milioni di persone, su tutti noi, e forse traccia una via di fuga.

Una storia in presa diretta, narrata dagli occhi di un quarantenne e di sua moglie, Max e Anna, protagonisti degli ultimi atti di un matrimonio tormentato. Il loro legame ventennale, il rapporto con il figlio adolescente, l'importante carriera di entrambi, scrittore lui, dirigente d'alta moda lei, la dipendenza dall'alcol, la ricerca estrema del sesso, l'uso dei corpi, l'esposizione del potere economico, il successo ottenuto e sbandierato in una vita borghese, un universo umano stravolto dal mutare della società e da un inimmaginabile, drammatico, trauma intimo.

Santarossa con Padania dipinge un epico "romanzo familiare" a tinte scure del Nord Italia di questi anni e forse di quelli prossimi.

Massimiliano Santarossa è nato nel 1974 a Villanova (Pordenone).

Ha pubblicato i libri *Storie dal fondo* e *Gioventù d'asfalto* per Biblioteca dell'Immagine; *Viaggio nella notte* e *Il male* per Hacca edizioni; *Hai mai fatto parte della nostra gioventù?*, *Cosa succede in città* e *Metropoli* per Baldini&Castoldi.

Collabora con quotidiani e radio. Padania segna il suo ritorno al realismo letterario.

www.massimilianosantarossa.com



INGRESSO LIBERO
Segue momento conviviale